



La Orquesta de Cámara de Canarias (OCC) y la Escuela Superior de Música Reina Sofía firman un convenio de colaboración para la formación artística de los alumnos de grado y máster de la escuela

El convenio se firmó el pasado 24 de octubre por **D. Patricio Gutiérrez Pérez**, Director y concertino de la Orquesta de Cámara de Canarias y por **Dña. Paloma O'Shea**, Presidenta Fundadora de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, en cuyas instalaciones se reunieron junto a Ángel Luis Quintana, primer cello solista y coordinador de la academia de la OCC y Òscar Colomina i Bosch, decano de la Escuela.

La OCC se suma así a otras instituciones musicales a nivel nacional e internacional que colaboran en la formación y desarrollo de los jóvenes talentos de la Escuela Reina Sofía.

La primera colaboración prevista entre ambas instituciones tendrá lugar en el concierto que tiene programado la OCC en el Auditorio Nacional de Música de Madrid el próximo 29 de mayo de 2025 con motivo de la festividad del archipiélago canario. Este concierto estará igualmente dedicado a la figura de Armando Alfonso (1931), quien fuera director de la OCC entre los años 1968 y 1970 y que ha confirmado su asistencia al concierto.

Patricio Gutiérrez, director de la OCC, catedrático de violín y doctor universitario, fue alumno de la Escuela Superior de Música Reina Sofía entre los años 1993 y 1996, siendo discípulo del queridísimo y añorado José Luis García Asensio, concertino de la English Chamber Orchestra durante muchos años y con el que tuvo el privilegio de poder trabajar y profundizar en el repertorio de orquesta de cámara. Durante ese periodo, Patricio Gutiérrez fue igualmente miembro fundador del que actualmente es uno de los grandes cuartetos de cuerda más reconocidos a nivel internacional, el Cuarteto Casals, y que surgió precisamente de la Escuela Superior de Música Reina Sofía.

Con la firma de este convenio la Orquesta de Cámara de Canarias avanza en su empeño de realizar acciones **por y para los jóvenes**, apoyar a los nuevos talentos y acercar la gran música a la comunidad estudiantil.



Para la Escuela Superior de Música Reina Sofía y la Orquesta de Cámara de Canarias, esta colaboración ofrece una **oportunidad única a los alumnos de grado y máster** para desarrollar su formación artística sobre el escenario con una orquesta profesional.

Sobre la Escuela Superior de Música Reina Sofía

La Escuela Superior de Música Reina Sofía, fundada en 1991 por Paloma O'Shea, tiene como misión apoyar a los jóvenes músicos en su desarrollo artístico y personal y acercar la música a la sociedad.

Cada año 160 alumnos de más de 30 nacionalidades distintas estudian en la Escuela con matrícula gratuita, seleccionados únicamente por su talento. En la Escuela reciben una enseñanza personalizada de los mejores especialistas del mundo y actúan en los más de 300 conciertos públicos organizados cada curso en las salas de mayor prestigio de España y el extranjero.

Sus más de 950 antiguos alumnos ocupan puestos destacados en orquestas, desarrollan exitosas carreras como solistas enriqueciendo desde hace años el panorama musical internacional o enseñan a jóvenes músicos en las mejores escuelas de música. www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es

Sobre la Orquesta de Cámara de Canarias (OCC)

La OCC se creó bajo el auspicio del Conservatorio Provincial de Santa Cruz de Tenerife en el año 1935. Su director titular fue Santiago Sabina entre los años 1935 y 1966. En 1968, Armando Alfonso (1931) fue nombrado nuevo director de la OCC. La Orquesta de Cámara de Canarias desapareció en esta primera etapa en 1970 cuando el Ayuntamiento de SC de Tenerife refundó la agrupación sinfónica que ya había creado Evaristo Iceta en 1934, la Orquesta Sinfónica de Tenerife. A esta refundada OST se adhirió la totalidad de la plantilla de la OCC por acuerdo unánime de ésta. El 17 de noviembre de 2019, tras 49 años de inactividad y con el respaldo de distintas instituciones y personalidades como por ejemplo, Jerónimo Saavedra, Armando Alfonso, Guillermo González, Enrique García Asensio o Gonçal Comellas, ... la **Orquesta de Cámara de Canarias** se presentó de nuevo ante la sociedad canaria en el Teatro Guimerá de Santa Cruz de Tenerife bajo la dirección del violinista tinerfeño,



Catedrático de violín del Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo" de Sevilla,
y Doctor en Historia del Arte y Musicología por la Universidad de Salamanca, Patricio
Gutiérrez. www.orchestradecamaradecanarias.com